حصۂ سوم

شمائل للترمذی

چوں روایت بالا دال ست قصائبر مصلحت

مجالس الالف + جامعہ لاحدوثات مختلفہ

الوظائف + وقیاسا بر منفعت چنین صحائف ورسالہ

الطرائف
و
الظرائف

کہ کشکولے ست مشتمل بر شرائف + تحفہ بود از بین تحائف و تحفے

بود از چنین خرائف + جمع کردۂ حکیم امت

مولانا مولوی اشرف علی صاحب تھانوی

دام ظلہم - باہتمام احقر محمد شبیر علی مدیر

رسالہ النور

تھانہ بھون ضلع مظفر نگر طبع گردید

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الشقص الثالث من الکشکول الملقب بالطرائف والظرائف

وفیہ خمس حصص مثل الاول والثانی

حصہ اول علمیات حصہ دوم الرقاق والحکم حصہ سوم ورطبیات حصہ چہارم الرقی والعزائم حصہ پنجم الاشتات

حصہ اول علمیات ۲

الفوائد العلمیۃ من الفنون المختلفۃ

الاسماء الالٰھیۃ علی ترتیب الحروف الھجائیۃ

بعد البسملۃ والحمدلۃ والتصلیۃ

النکتۃ الغیر المنقولۃ - سنح لخاطری بلا رویۃ ان ارتب الاسماء الحسنٰی علی حروف الھجاء وھی فیما ظفرت بہ بالتتبع الغیر الغائر مائتان ف وخمسون وما ورد من انھا تسع وتسعون فان لم یرد بہ الحصر فلا اشکال وان أرید بہ الحصر کما ھو الظاھر یقال اختلفت الروایات فی التعیین مع الاتفاق فی العدد المذکور وجاءت الزیادۃ علی ذلک العدد بسبب جمع الروایات الذی ھو احوط للعامل الطالب لثمرۃ الاحصاء من دخول الجنۃ وذکرت ماخذھا والاول اسرد تلک الاسماء حسب روایۃ الترمذی واصرح بغیرہ من الماخذ -

ف تم بعد استثناء البعض کما ہو مذکور فی آخر الخاتمۃ بقی مائتان ۱۲ منہ

فبالالف - الله[1] - احد[2] - اوّل[3] - اٰخر[4] (وعن ابن ماجۃ) ابد[5] (وعن کنز العمال)
اله[6] - اکرم[7] (وعن فتح الباری باب لله مائۃ اسم غیر واحدۃ) اعلیٰ[8] (وعن الجامع الصغیر
ابدی[9] (وعن الترغیب) ارحم الراحمین[10] (وعن روح المعانی) ازلی[11] -
وبالباء - باری[12] - باسط[13] - بصیر[14] - باعث[15] - باطن[16] - بر[17] - بدیع[18] - باقی[19] (وعن ابن ماجۃ)
بار[20] - برهان[21] (وعن فتح الباری الباب المذکور) بادی[22] - **وبالتاء** توّاب[23] (وعن ابن ماجۃ)
تام[24] - **وبالثاء** ثابت[25] (عن احکام القراٰن للقاضی ابی بکر ابن العربی المالکی والمقصد
الاسنیٰ لعبد العزیز الدرینی) **وبالجیم** - جبار[26] - جلیل[27] - جامع[28] - (وعن ابن ماجۃ)
جمیل[29] (وعن الخازن ومعالم التنزیل والحزب الاعظم) جواد[30] (وعن المقصد الاسنیٰ
جابر[31] - **وبالحاء** حکم[32] - حلیم[33] - حفیظ[34] - حسیب[35] - حکیم[36] - حق[37] - حمید[38] - حی[39] (وعن ابن
ماجۃ) حافظ[40] (وعن کنز العمال) حنان[41] (وعن الفتح الباب المذکور) حفی[42] - حاکم[43] (وعن
المقصد الاسنیٰ) حاشر[44] **وبالخاء** خالق[45] - خافض[46] - خبیر[47] (وعن الکنز) خلاق[48]
وبالدال (عن ابن ماجۃ) دائم[49] (وعن مجمع البحار) دیّان[50] (وعن المقصد الاسنیٰ) ۳
دافع[51] **وبالذال** ذو الجلال والاکرام[52] (وعن ابن ماجۃ) ذو القوۃ[53] (وعن الفتح)
ذو الطول[54] - ذو المعارج[55] - ذو الفضل[56] - **وبالراء** - رحمٰن[57] - رحیم[58] - رزاق[59] - رافع[60]
رقیب[61] - رؤف[62] - رشید[63] (وعن ابن ماجۃ) راشد[64] (وعن الکنز) رب[65] - رفیع[66] (وعن الفتح)
رازق[67] **وبالزای** - زین السموات والارض[68] - اخذا من الحزب الاعظم -
وبالسّین - سلام[69] - سمیع[70] (وعن الدر المنثور) سریع[71] (وعن منتهی الارب) ستّار[72]
(وعن الجامع الصغیر وجمع الفوائد) سامع[73] (وعن المقصد الاسنیٰ) سبوح[74] - سلطان[75]
وبالشین شکور[76] - شهید[77] (وعن ابن ماجۃ) شدید[78] (وعن الکنز) شاکر[79]
(وعن احکام القراٰن) شافی[80] **وبالصّاد** - صمد[81] - صبور[82] (وعن ابن ماجۃ)
صادق[83] (وعن روح المعانی) صانع[84] **وبالضّاد** - ضار[85] - **وبالطاء** طیب[86] (اخذا
من احکام القراٰن) وطاهر[87] (اخذا من معالم التنزیل عن سعید بن جبیر فی طٰه
الطاء افتتاح اسمه طاهر) **وبالظاء** ظاهر[88] - **وبالعین** عزیز[89] علیم[90]

عدل [91] عظیم [92] علی [93] - عفو [94] - (وعن ابن ماجۃ) عالم [95] (وعن الکنز) علام [96]
(وعن الفتح) عادل [97] - **وبالغین** - غفار [98] - غفور [99] - غنی [100] (وعن الفتح) غافر [101] غالب [102]
(وعن احکام القرآن) غیور [103] **وبالفاء** فتاح [104] (وعن الکنز) فرد [105] - فاطر [106] (وعن الفتح)
فاتح [107] - فعال لمایرید [108] **وبالقاف** - قدوس [109] - قہار [110] - قابض [111] - قوی [112] - قیوم [113] - قادر [114]
(وعن ابن ماجۃ) قاہر [115] - قائم [116] - قدیر [117] (وعن الکنز) قریب [118] - قدیم [119] (وعن
احکام القرآن) قیام [120] - قیم [121] **وبالکاف** - کبیر [122] - کریم [123] (وعن الکنز) کافی [124]
کفیل [125] **وباللام** لطیف [126] **وبالمیم** - ملک [127] - مومن [128] مہیمن [129] - متکبر [130] - مصور [131]
معز [132] - مذل [133] - مقیت [134] - مجیب [135] - مجید [136] - متین [137] محصی [138] - مبدی [139] - معید [140] - محیی [141]
ممیت [142] - ماجد [143] - مقتدر [144] - مقدم [145] - موخر [146] - متعالی [147] - منتقم [148] - مالک الملک [149] - مقسط [150]
مغنی [151] - مانع [152] (وعن ابن ماجۃ) معطی [153] - مبین [154] (وعن الکنز) منان [155] - منیب [156] - محیط [157] -
ملیک [158] - مدبر [159] - منیر [160] - (وعن الفتح) مولی [161] - مغیث [162] - مثیب [163] - متفضل [164] معین [165] مستعان [166]
(وعن احکام القرآن) موسع [167] - مقدر [168] - موئل [169] - مبرم [170] - منذر [171] - معبود [172] مستجیب [173] ٧
متکلم [174] - مبقی [175] - مبدع [176] (وعن المقصد الاسنی) محسن [177] - معافی [178] - منعم [179] - **وبالنون**
نافع - نور - (وعن الکنز) نصیر [182] (وعن جمیع الفوائد) ناظر [183] (وعن المقصد
الاسنی) ناشر [184] **وبالواو** - وہاب [185] - واسع [186] - ودود [187] - وکیل [188] - ولی [189] - واجد [190]
واحد [191] والی [192] - وارث [193] (وعن ابن ماجۃ) وافی [194] - وتر [195] (وعن الفتح) ونی [196] - واقی [197]
.... (ومن لوامع البینات للفخر الرازی) وحید [198] علی الاحتمال

وبالہاء - ہادی [199] - **وبالیاء** یٰس [200] اخذ مما فی الدر المنثور سورۃ البقرۃ اخرج
ابن جریر وابن المنذر وابن ابی حاتم وابن مردویہ والبیہقی فی کتاب الاسماء و
الصفات وعن ابن عباس رض فی قولہ الم والمص والر والمر وکہیعص وطہ وطسم
وطس ولیس وص وحم وق ون قال ہو قسم اقسمہ اللہ تعالیٰ وہو من اسماء اللہ واخرج ابن مردویہ
عن ابن عباس رض قال فواتح السور کلہا من اسماء اللہ تعالیٰ وفی روح المعانی روی عن علی
کرم اللہ تعالیٰ وجہہ قال یا کہیعص یا حمعسق وفی سیاقہ وسیاقہ ان شئت فقل یصح

اطلاقہ علیہ سبحانہ فیجری ماروی عن علی رض علی ظاہرہ وان ابیت فقل المراد منزلھما اھ
(قلت وعدم ذکر حمعسق مع سائر الفواتح فی الروایۃ الاولی من الدر المنثور عن ابن عباس رض
اما من اہمال الناسخ او مبنی علی تقدیر صحۃ النسخۃ علی ما فی روح المعانی ونصہ لعلھما
(ای حم وعسق) اسمان للسورۃ وایدہ بعدھما آیتین والفصل بینھما بالخط وبورود
تسمیتھا عسق من غیر ذکر حم (مع اثباتہ فی التلاوۃ) وقیل ان حم اسم من اسماء
اللہ تعالی (وقد ذکر ولا حاجۃ الی تکلف الذکر) وعسق اشارۃ الی بعض الواقعات
وروی ذلک بسند ضعیف عن ابی ذر اھ ملخصا -

تمت الرسالۃ آخر العشرۃ الوسطی من ذی القعدہ سنہ ۱۳۶۰ھ

ضمیمۃ تشتمل علی ثلث فوائد - الاولی ان کثیرا من ھذہ الاسماء وردت
فی القرآن بل بعضھا ورد فیہ فقط حتی ان بعض السلف ذھب الی ان الاسماء
التسعۃ والتسعین التی ورد فضل احصاءھا محصورۃ فی القرآن فقط وتأید ھذا
القول ببعض الروایات المرفوعۃ کما فی الدر المنثور بروایۃ ابی نعیم عن ابن عباس رض وابن 5
عمر رض قالا قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم للہ تسعۃ وتسعون اسما من احصاھا
دخل الجنۃ وھی فی القرآن وسردھا بعضھم اسما اسما من القرآن کما فی الدر المنثور
بروایۃ ابی نعیم عن محمد بن جعفر قال سألت ابی جعفر (الصادق) بن محمد (الباقر) الخ
ثم وقع فیہ ایضا بعض الاختلاف کما فی الفتح (الجزء الحادی عشر) ولخصھا الحافظ
بعد توجیہ الاختلاف وعین ھذہ الاسماء مع المحافظۃ علی العدد فقال بعد ذکر
التوجیہ واذا کان ذلک لا یمنع المغایرۃ لم یمتنع عدھا اسماء مع ورودھا والعلم
عند اللہ تعالی وھذا سردھا لتحفظ ولو کان فی ذلک اعادۃ لکنہ مغتفر لھذا القصد
اللہ الرحمن الرحیم الی قولہ ولم یکن لہ کفوا احد -

الفائدۃ الثانیۃ وھی کالتتمۃ للاولی - ورد فی روایۃ ابی نعیم عن محمد بن جعفر
عن ابیہ انہ ذکر فی مریم اسم اللہ یا فرد واوردہ عنہ فی الفتح ایضا زیادۃ علی
روایۃ سفیان بن عیینۃ بلفظ وفی مریم صادق وارث زا وجعفر فرد اھ -

وفیه اشکال عویص - وهو انه ورد هذا اللفظ فی مریم فی آیتین احداهما ونرثه
ما یقول ویأتینا فردا والاخری کلهم آتیه یوم القیامة فردا ولیس شیء منهما صفا
لله تعالی بل هو حال من الاولی وهو ظاهر لا خفاء فیه فکیف عده جعفر فی الاسماء الالهیة
ثم لم یتنبه له احد ممن بعده الی الآن ورووه من غیر نکیر وعرضت هذا الاشکال
علی من تیسر لی العرض علیه فلم اصل فی وجه صحته الی نقیر وقطمیر وفی خاطری منه
محیص وان خلا لبعده عن وبیص وهو ان یقال ان لفظ الفرد فی الآیة
الثانیة حال من الضمیر الذی اضیف الیه الاولی فانه مفعول معنی فیکون المعنی کلهم
یاتی الله تعالی حال کونه تعالی فردا فی الملک والقدرة لا ینصر احدا الاولی من دونه وما
کان منتصرا ونظیر هذا الترکیب فی قوله تعالی ومن یقتل مومنا متعمدا فجزاءه جهنم خالدا
فیها فان الضمیر المجرور فی جزاءه منصوب فی المعنی علی المفعولیة فالمعنی تجزیه جهنم
خالدا فیها هذا غایة جهد المقل جعلنا الله ممن یهدیه فما له من مضل والی مثل
هذا التاویل مع کونه بعیدا معنی ذهب الرازی فی لوامع البینات فی ترکیب قوله تعالی ٦
ذرنی ومن خلقت وحیدا

الفائدة الثالثة - قد جمعت من الاسماء جمیع ما ظفرت به من الزبر
المختلفة احتیاطا لفائدة الانضباط لکن بعضها لم یوجد له ماخذ قریب ولا التصق
بالقلب لقلة الجزالة فیه فرأیت ان افرزه منها تحصیلا للامتیاز فی درجاتهما وهی
هذه من جملة ما ذکر وهی خمسون [1] احکم الحاکمین - [2] احسن الخالقین [3] بالی - [4] تکوین
[5] جاعل - [6] داعی - [7] داری - [8] ذاکر - [9] ذاری - [10] ذات - [11] رب المشرقین ورب المغربین
[12] زائل - [13] سبیل - [14] سند - [15] ساتر - [16] سرمدی - [17] شیء - [18] شخص - [19] صورة - [20] فاتن - [21] فالق
[22] قابل - [23] قاضی - [24] کائن - [25] کثیر - [26] محب - [27] مبغض - [28] ممتحن - [29] مبلی - [30] مبتلی - [31] مخزی - [32] موجود - [33] مقبل - [34] ممتد
[35] مستمر - [36] معلوم - [37] مذکور - [38] مسبح - [39] ممجد - [40] مرجوع الیه - [41] محدث - [42] مکون - [43] منشی - [44] مخترع - [45] موجد
[46] مقلب القلوب - [47] مالک یوم الدین [48] نفس [49] نعم المولی ونعم النصیر - [50] واجب -

وکان هذا فی منتصف صفر ۱۳۶۱ھ من هجرة خیر البشر صلی الله علیه وسلم الی یوم العرض الاکبر

فائدۃ تصوفیۃ صرح اهل الطریق بان المرید لا ینبغی له ان یستر شیئا من احواله وعیوبه کما لا ینبغی للمریض ان یستر شیئا من امراضه ویوذن له فی هذا الاظهار شرعا وما ورد من النهی عن اظهار المعاصی فهو اذا لم یکن له ضرورة فیه وهنالك ضرورة المعالجة کضرورة المعالجة البدنیة اھ قلت وینقید هذا الحکم بالکلیات الشرعیة بما اذا لم یصل علم المرید وقدرته الی المعالجة فلا بد له حینئذ من مشاورة الشیخ واما اذا لم یضطر الی ذلك فالنهی عن اظهار المعاصی شامل له کما لا یجوز کشف العورة للمریض بلا اضطرار وهذا التقیید وان لم یوجد فی کلام المشائخ صراحة لکنه مرادهم بیقین لانهم لا یظن بهم ان یامروا بخلاف الشرع۔

فائدۃ تصوفیۃ۔ صرح بعض المحققین بان الکشف الذی یطلع به علی عورات المسلمین او المریدین کشف شیطانی اھ قلت والمراد الکشف الذی فیه دخل ما للقصد لمکاشفة فانه تجسس منهی عنه والذی لا دخل فیه لقصده لکن یدیم فیه النظر فانه بالادامة کنظر اختیاری بعد نظر الفجأة فیجب علیه صرف النظر عنه ویجب ان لا یجزم به فانه فرد من سوء الظن بلا دلیل شرعی ویجب ان لا یظهره علی المرید فضلا علی غیره فانه حکایة موذیة من غیر دلیل شرعی والکشف البریٔ عن هذه المحظورات لیس هو شیطانیا فافهم ولا تظن لمثل هذا الکشف لا خیرا ولا شرا مطلقا

فائدۃ فقهیۃ تتعلق بمسئلة اخذ الربوا من الحربی۔ تکلموا فی امثال هذه المعاملات هل یکون العقد موثما والمال مباحا ام یباحان جمیعا فبعض العلماء ذهب الی الاول واستدلوا بقول السرخسی فی شرح السیر لو کان المسلم باع الحربی خمرا وسلمها الیه ولم یقبض الثمن حتی اسلم اهل الدار فلیس للمسلم ان یطالبه بالثمن بخلاف ما اذا باع الذمی من ذمی خمرا وسلمها الیه ولم یقبض الثمن حتی اسلم لان العقد هناك کان صحیحا فکان الثمن دینا مستحقا للمسلم بحکم العقد والاسلام لا یمنع من قبضه وههنا اصل العقد لم یکن صحیحا فانما کان هذا من المسلم اخذ المباح من مالهم بطیب انفسهم وقد انعدم ذلك حین اسلم اهل الدار فلا یکون له ان یطالبه بشئ اھ (ص ۲۲۵ ج ۳) تقریر الاستدلال ان

فيه تصريحا بفساد العقد فيكون نسبة اباحة العقد اليهما (اى الى ابى حنيفة رح ومحمد رح)
كما وقع لبعض المصنفين ناشئا من قلة التدبر ومبنيا على المسامحة فى التعبير واجاب
خصمهم بان فساد العقد من حيث الاصل نظرا الى كونه من المعاملات الفاسدة فيما
بين المسلمين ليس بمستلزم لعدم اباحته بين المسلم والحربى فى دار الحرب لان هذا
العقد ليس الا ذريعة لتحصيل رضا الحربى ولما اسلم الحربى قبل اداء الثمن انعدم محل
الاستيلاء بالاسلام فلا يصح الاستدلال به على كون العقد موثما واستدلوا ايضا بقول
السرخسى فى شرح السير الكبير ولو ان مسلما مستامنا فيهم اشترى مملوكا منهم بقيمته فالبيع
فاسد لجهالة الثمن كما لو كانت هذه المبايعة فى دار الاسلام وهذا لان المستامن فيهم
انما يتمكن من اخذ مالهم بطيب انفسهم وعليه يبتنى ابو حنيفة رح حكم عقد الربا فيما
بينه وبين الحربى واما فيما سوى ذلك فالمعاملة فى دار الحرب ودار الاسلام سواء فى
حق المسلم لانه ملتزم حكم الاسلام حيث ما يكون فان قبض المشترى العبد واعطى القيمة
ثم خرج الحربى مسلما فاراد احدهما نقض البيع فان القاضى لا يسمع الخصومة فى ذلك م
لانهما تقابضا بالتراضى على وجه التمليك والتملك فتم الملك فى البيع لكل واحد منهما بطريق
التعاطى وان كان اصل البيع فاسدا ولو كان المشترى منهما قبض المملوك ولم يدفع القيمة
حتى اسلم الحربى فان القاضى يقضى برد المملوك على البائع لان المعاملة ما انتهت ههنا
بالتقابض والمشترى انما اخذ العبد على ان يعطى صاحبه ثمنه وهو لا يتمكن من ذلك للجهالة
المتفاحشة فى القيمة فكان عليه رد ما اخذ منه اه (ص٣٠ ج٤) وهو مؤيد لما نقل فى تحذير
الاخوان عن مولانا محمد يعقوب رح فى تاويل قول الامام بجواز الربا فى دار الحرب ان معناه
انه لو اخذ مسلم درهمين بدرهم من الحربى فى دار الحرب لم يتعرض له الامام كما لا يحده
اذا زنى فى دار الحرب وحاصله الجواز قضاء لا ديانة فحل المال لا يقتضى حل العقد
لان حله ليس مستفادا من العقد بل من جهة اخرى فيكون العقد موثما واجاب
خصمهم بان محمدا رح قد صرح بجواز العقد فى غير موضع من السير الكبير فلا بد من حمل قوله
فى مسلم مستامن فيهم اشترى مملوكا منهم بقيمته ان البيع فاسد الخ على انه انما حكم بفساده

نظراً الی الاصل ومعنی قولہ واما فیما سوی ذلک فالمعاملۃ فی دار الحرب ودار الاسلام سواء فی حق المسلم الخ ان المعاملۃ اذا خلت عن معنی الاستیلاء واما من حیث الاستیلاء فجائز فی دار الحرب وغیر جائز فی دار الاسلام واکثر العلماء ذہب الی الثانی مستدلین بعبارات غیر فارقۃ بین العقد والمال واللہ اعلم - ۲۵ ذی الحجۃ ۱۳۵۵ھ

فائدۃ تاریخیۃ تتعلق بتاریخ وفاۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم (عن جمع الوسائل

فی شرح الشمائل للقاری الحنفی رحمہ اللہ تعالیٰ) باب ما جاء فی وفاۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال وہنا سوال مشہور وہو ان جمہور ارباب السیر علی ان وفاتہ صلی اللہ علیہ وسلم وقعت فی الیوم الثانی عشر واتفق ائمۃ التفسیر والحدیث والسیر علی ان عرفۃ فی تلک السنۃ یوم الجمعۃ فیکون غرۃ ذی الحجۃ یوم الخمیس فلا یمکن ان یکون یوم الاثنین الثانی عشر من ربیع الاول سواء کانت الشہور الثلاث الماضیۃ یعنی ذا الحجۃ والمحرم وصفر ثلثین یوماً او تسعاً وعشرین او بعض منہا ثلاثین وبعض اخر منہا تسعاً وعشرین وحلہ ان یقال یحتمل اختلاف اہل مکۃ والمدینۃ فی رؤیۃ ہلال ذی الحجۃ بواسطۃ مانع من سحاب وغیرہا او بسبب اختلاف المطالع فیکون غرۃ ذی الحجۃ عند اہل مکۃ یوم الخمیس وعند اہل المدینۃ یوم الجمعۃ وکان وقوف عرفۃ واقعاً برؤیۃ اہل مکۃ ولما رجعوا الی المدینۃ اعتبروا التاریخ برؤیۃ اہل المدینۃ وکان الشہور الثلاثۃ کوامل فیکون اول ربیع الاول یوم الخمیس ویوم الاثنین الثانی عشر منہ ہذا انتہی -

فائدۃ فی تحقیق قول ابن عباس لا توبۃ لمن قتل مسلماً متعمداً - قال الحافظ فی التلخیص الحبیر حدیث ابن عباس انہ سئل عمن قتل الہ توبۃ فقال مرۃ لا وقال مرۃ نعم فسئل عن ذلک فقال رأیت فی عینی الاول انہ یقصد القتل فمنعتہ وکان الثانی صاحب واقعۃ یطلب المخرج (رواہ) ابن ابی شیبۃ نا یزید بن ہارون نا ابو مالک الاشجعی عن سعد ابن عبیدۃ قال جاء رجل الی ابن عباس فقال المن قتل مؤمنا توبۃ؟ قال لا الی النار فلما ذہب قال لہ جلساءہ ما ہکذا کنت تفتینا فما بال ہذا الیوم قال انی احسبہ مغضبا یرید ان یقتل مؤمنا، قال فبعثوا فی اثرہ فوجدوہ کذلک رجالہ ثقات اھ ص ۳۵۲

وفيه ايضا وروى سعيد بن منصور نا سفيان قال كان اهل العلم اذا سئلوا عن القاتل قالوا لا توبة له واذا ابتلى رجل قالوا له تب»، وفى المعنى ما اخرجه ابوداؤد عن ابى هريرة ان رجلا سأل النبى صلى الله عليه وسلم عن المباشرة للصائم فرخص له واتاه آخر فسأله فنهاه - فاذا الذى رخص له شيخ واذا الذى نهاه شاب اهـ

فائدة تفسيرية ولغوية - سئلت عن صحة ما فسر به قوله تعالى انا اول المسلمين من المكلهم واسبقهم درجة بناء على حمل الاولية على الاولية بالرتبة هل هو منقول عن اهل اللسان كما هو مصطلح اهل المعقول فراجعت مفردات الراغب الذى هو حجة فى غرائب القرآن باجماع من بعده فهو كما قال فى الخطبة ان اول ما يحتاج ان نشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية ومن العلوم اللفظية تحقيق الالفاظ المفردة الى آخر ما قال فقيه فالاول هو الذى يترتب عليه غيره ويستعمل على اوجه احدها المتقدم بالزمان الثانى المتقدم بالرياسة فى الشئ وكون غيره
١٠ محتذ يا به نحو الامير اولا ثم الوزير - الثالث المتقدم بالوضع والنسبة الرابع المتقدم بالنظام الصناعى نحو ان يقال الاساس اولا ثم البناء وقوله تعالى وانا اول المسلمين وانا اول المؤمنين فمعناه انا المقتدى بى فى الاسلام والايمان وقال تعالى ولا تكونوا اول كافر به اى لا تكونوا ممن يقتدى بكم فى الكفر اهـ ملخصا فهذا البيان كان شافٍ فى الجواب عن السوال كتب لثالث شوال سنہ ۵۸ھ ثم وقع شئ من التردد فى دلالة هذه العبارة على المقصود فراجعت الكشاف لكون مصنفه اماما فى العربية فوجدت فيه تحت تفسير اية الزمر قل انى امرت ان اعبد الله مخلصا له الدين وامرت لان اكون اول المسلمين ما نصه قل انى امرت باخلاص الدين وامرت بذلك لاجل ان اكون اول المسلمين اى مقدمهم وسابقهم فى الدنيا والآخرة والمعنى ان الاخلاص له السبقة فى الدين فمن اخلص كان سابقا ثم ظفرت فى مجمع البحار مادة الاول على حديث يقبض الصالحون الاول فالاول اى الاصلح فالاصلح فالحديث لا يحتمل غير المعنى المتقدم بالرتبة والفضيلة كما هو ظاهر والحديث فى البخارى ومسند احمد كما فى الجامع الصغير ويقوى الدلالة المذكورة

اخر الحديث وتبقى حفالة كحفالة الشعير والتمر اھ كتبه لخامس شوال ۵۸ھ
ثم كتب المولوى شبير احمد الديوبندى الىّ فى بعض الدلائل المذكورة ان الحافظ ابن حجر
ذكر فى فتح البارى ص۲۹۳ ج۲ رواية ابن عيينة عن ابى الزناد عند مسلم (اورده فى كتاب الجمعة
نحن الآخرون ونحن السابقون اى الآخرون زمانا الاولون منزلة اھ ۷ شوال ۵۸ھ

(فائدة فقهية فى تحمل البعض الشر لضرورة تحصيل خير اعظم منه- وروى ابوداؤد
عن غالب القطان عن رجل عن ابيه عن جده فى حديث طويل قال صلى الله عليه وسلم ان
العرافة حق ولا بد للناس من العرفاء ولكن العرفاء فى النار (باب فى العرافة من كتاب
الخراج والفئ والامارة ج۲) فى الحاشية عن اللمعات قوله العرافة حق اى مصلحة تدعو
اليه الضرورة كما بينه بقوله ولا بد للناس من العرفاء ليتعرف احوالهم فى ترتيب
البعوث والاجناد والعطايا والسهام وقوله ولكن العرفاء فى النار اى على خطر وفى ورطة الهلاك
والعذاب لتعذر القيام بشرائط ذلك فعليهم ان يراعوا الحق والصواب -

۱۱ **فائدة فقهية** (فى تكرار الجماعة من مكتوب بعض الافاضل) -

قلت ارأيت قوما فاتتهم الصلوة فى جماعة فدخلوا المسجد وقد اقيم فى ذلك المسجد
وصلى فيه فاراد القوم ان يصلوا فى جماعة باذان واقامة **قال** اكره لهم ذلك ولكن عليهم
ان يصلوا وحدانا بغير اذان ولا اقامة لان اذان اهل المسجد واقامتهم تجزيهم **قلت** فان
اذنوا واقاموا وصلوا جماعة **قال** صلوتهم تامة واحب الى ان لا يفعلوه **قلت ارأيت**
ان كان ذلك المسجد فى طريق من طرق المسلمين فصلى فيه قوم مسافرون باذان واقامة
ثم جاء قوم مسافرون سوى اولئك فارادوا ان يؤذنوا ويقيموا فيه ويصلوا
جماعة قال لا بأس بذلك **قلت** لم **قال** لان هذا مسجد لم يصل فيه اهله
انما صلى فيه اهل الطريق وانما اكره ذلك اذا كان اهله قد صلوا فيه **قلت** فان صلى فى
هذا المسجد قوم مسافرون ثم جاء اهل المسجد فاذن مؤذنهم واقام فصلوا فيه
ثم جاء قوم مسافرون فارادوا ان يصلوا فيه جماعة باذان واقامة - **قال** اكره
لهم ذلك لان اهل المسجد قد صلوا فيه - مبسوط - باب الاذان -

فائدہ در سمت قبلہ برائے مسافر غیر ممالک از مولوی حکیم محمد مصطفٰے صاحب

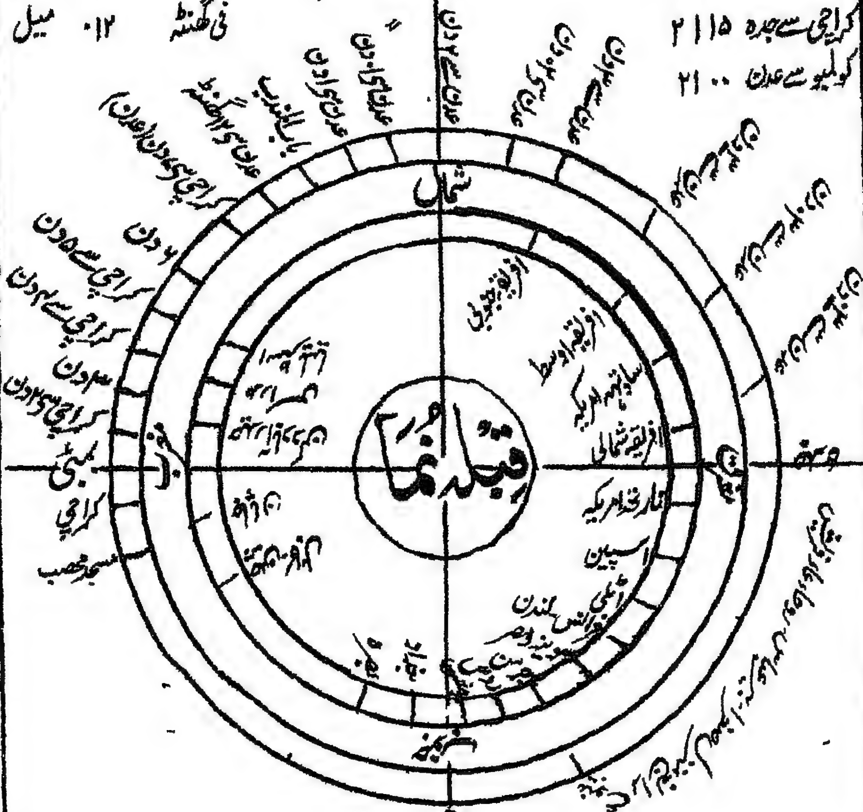
بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيۡمِ ۰ حامِدًا وَّ مُصَلِّیًا

فاصلے

کراچی سے عدن تک	۱۴۶۰	میل
بمبئی سے عدن	۱۶۵۰	میل
عدن سے جدہ	۶۵۵	
کراچی سے جدہ	۲۱۱۵	
کولمبو سے عدن	۲۱۰۰	

جہاز کی رفتار

پسنجر جہاز	۲۴ گھنٹہ میں	۲۰۰	میل
	فی گھنٹہ	۰۸	میل
میل اسٹیمر	۲۴ گھنٹہ میں	۳۰۰	میل
	فی گھنٹہ	۱۲	میل



قبلہ نما کی ترکیب

قطب نما کو قبلہ نما کے دائرہ کے بیچ میں رکھو اور قطب نما کی نیلی سوئی کو قبلہ نما کے خط شمال سے ملادو پھر جس مقام پر تم ہو اُس کا نام قبلہ نما کے دائرہ پر تلاش کر کے اسی طرف رخ کر لو وہی صحیح سمت قبلہ ہے گویا تم قبلہ نما کے مرکز پر کھڑے ہو اور جگہ کا نام قبلہ کا رخ ہے۔

مشتہر

حکیم محمد مصطفٰے دار الشفاء مصطفائی میرٹھ

فائدۃ تاریخیۃ تتعلق بنسب ابراہیم بن ادھم البلخی من نزھۃ الخواطر ۹
لعبد الحی ناظم الندوۃ۔ فی تذکرۃ الشیخ مبارک الکوپاموی وقیہ ووجدت عند اولادہ ما فیہ انہ ولی القضاء بکوپامؤ فسکن بھا وبعرجون بنسبہ الی ابراہیم بن ادھم الولی المشہور ثم الی عمر بن الخطاب رض (ونسبہ ھکذا) ابراہیم بن ادھم بن بدیع الدین بن محمد بن ابی المجاھد بن ابی القاسم علی بن عبد الرزاق بن عبد الرحمن ابن عبد اللہ بن عمر بن الخطاب الی قولہ وذلک مقدوح من وجوہ الاول ان ابراہیم ابن ادھم الصالح البلخی لم یکن عمریا قال ابن الاثیر فی الکامل فی الجزء السادس منہ وابراہیم بن ادھم بن منصور ابو اسحق الزاھد وکان مولدہ ببلخ وانتقل الی الشام فاقام بہ مرابطا وھو من بکر بن وائل ذکرہ ابو حاتم البستی اھ وقال الحافظ فی تھذیب التھذیب ابراہیم بن ادھم بن منصور العجلی وقیل التمیمی ابو اسحق البلخی الزاھد سکن الشام وقال البخاری قال لی قتیبۃ ھو تمیمی کان بالکوفۃ ویقال لہ العجلی کان بالشام اھ
و قال مرتضی بن محمد البلگرامی الزبیدی فی اتحاف السادۃ المتقین شرح ۱۳
احیاء علوم الدین الامام الزاھد ابو اسحق ابراہیم بن منصور العجلی وقیل التمیمی البلخی صدوق مات سنہ ۱۶۲ھ ومر بعض منھا فی الشقص الاول من الحصۃ الاولی

فائدۃ تاریخیۃ۔ در نسب از حالات فرخ شاہ از رسالہ شمیرو شکر مولفہ ابو الخیر ابن ابی سعید ۵۶۲ھ نسب او۔ سلطان احمد فرخ شاہ بن امیر بہاء الملۃ مسعود ابن امام الائمۃ مولانا واعظ الاصغر ابن امام الائمۃ مولانا واعظ الاکبر ابن ابو الفتح بن امام اسحق ابن قدوۃ التابعین احد الفقہاء المشہور بالمدینۃ امام سالم ابن عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ
مختصر حال او۔ امیر مسعود بعد از انکہ بجوار رحمت الٰہی منتقل شد بہ سلطان مظفر الدنیا والدین فرخ شاہ احمد جمع آمدند وویٔ از صغر سن داعیہ آن داشت وہمت بلند وہمت خسروانہ در طینت او تعبیہ بود تاج شاہی بر سر نہاد و بر تخت سلطنت نشست ودر خزائن براقاز وعساکر کشادہ داد عدل وسخاوت داد ورعایا در زمان او آسودہ ولشکر خوشدل وخلق خدا مرفہ بود وشوکت او روز بروز در افزایش بود وسلاطین عالم وبادشاہان زمین

کہ درآں وقت قواعد در خلافت راہ بود آل عباس بودہ ملوک طوائف بودند طریق متابعت
و مطاوعت سپردندے وعزت وحرمت فراوان داشتندے وولایت پدر را مضاعف کرد
و باتباع واشیاع از سپاہ و رعایا اشفاق پدرانہ مبذول می داشت و در ترویج شرع
و تعظیم علماء و تربیت اہل ہنر بسیار موفق بود وعدالت جد بزرگوار خود تازہ گردانید و بذل
مال و تفریق نفائس آنچنان مشغوف بود کہ اکثر اوقات در خزانہ بادشاہی دینارے
نبودے در طویلہ گاہ یک اسپ نیز نماندے وہزار ہزار اسپ یکمرتبہ عطا کردے و مدتے سلطنت
راپے کرد وقبر وے در ملک ملتان در لکھی جنگل ست

حصہ دوم الرقاق والحکم

شعر

دارم دلے ز طائر وحشی رمیدہ تر ۔۔۔ چندانکہ دور تر ز کساں آرمیدہ تر

حصہ سوم در طبیات ۱۴

فائدہ طبیہ مجربہ (من الحافظ محمد اسمعیل لدہلوی) عرق گلاب کی ترکیب یہ ہی کہ صبح وشام دو تولہ یا تین تولہ مین قدرے مصری ملا کر برف کی ہمراہ استعمال کرین اگر برف نہ مل سکے قدرے پانی ملا کر نوش کریں۔ یہ معدہ وجگر کی خوب اصلاح کرتا ہے بادی بواسیر کیلئے بھی خاص چیز ہے۔ مگر یہ ہر مزاج کی موافق نہیں لہذا کسی طبیب سے مشورہ کر لین۔

دیگر (برائے پیریا از موصوف) سفید چنبیلی کے پتے تین چار تولہ لیکر بقدر ضرورت پانی مین دو تین بار جوش دیکر چھان لیا جاوے جب سرد ہو جاوے کلیاں کی جاوین۔ دانتوں کے پیریا کیلئے بہت نافع ہی تجربہ ہی۔ مگر شرط یہ ہے کہ مریض صاحب نزلہ نہو موسم گرم ہیں اور گرم مزاج کے لئے مناسب ہے۔

نسخہ حبوب گل ناشگفتہ مدار برائے اصلاح معدہ وجگر ودافع ریاح ورافع قبض

گل مدار	فلفل سیاہ	نمک سیاہ	فلفل دراز	سہاگہ بریان	پودینہ خشک
۴ تولہ	٦ تولہ	۲ تولہ	۲ تولہ	۳ تولہ	۲ تولہ

نوشادر - بالچھڑ - زنجبیل - بادیان - کپور کاچلی - ہلیلہ کابلی - ہلیلہ زرد
برگ سنا - نمک لاہوری - الائچی کلاں - جاوتری - جائفل - لونگ - نمک دیسی
در عرق گلاب یا ادرک و عرق سونف سائیدہ حبوب بقدر کنار دشتی بندند۔

چورن ہاضم - پودینہ خشک - پوست سماق - نمک طعام - فلفل سیاہ کوفتہ
بیختہ سفوف سازند خوراک ۳ ماشہ۔

(برائے رعاف) کشتہ مرجان - کشتہ پوست بیضہ مرغ - پھٹکری سفید بریاں افیون
باریک سائیدہ سعوط سازند۔

برائے اکثر اقسام پیچش - بہدانہ - زیرہ سفید - گلقند آفتابی - باریک سائیدہ
حبوب بقدر نخود بندند - خوراک دو حب ہمراہ آب تازہ بعد از ہر یک ساعت۔

برائے یبوست و خشونت اطراف گلسرین - بورکس عرق گلاب

برائے درد زانو - گائے یا کٹرہ کی جو زیادہ عمر کی نہ ہوں ہڈیاں یا بکرے کی گھٹنوں کو نچوں
15 اور نلی اگلے دست کے سرے کی ہڈیاں پاؤ سیر - تین پاؤ پانی میں ڈال کر اور پوٹلی میں دھنیہ لہسن
پیاز - دارچینی - الائچی کلاں - فلفل سیاہ بقدر ضرورت اور نمک بقدر ضرورت ڈالکر جوش دیا جاوے
جب پون پاؤ رہ جائے زیرہ سیاہ - الائچی خورد - روغن زرد یا مکھن تازہ یا روغن بادام سے بگھار کر
نوش کیا جاوے۔

نسخہ چورن جسکے یہ فوائد ہیں (۱) معدہ کو قوت دینا (۲) قبض کو دور کرنا (۳) بھوک
بڑھانا (۴) بدہضمی کو دور کرنا (۵) دست و قے ہیضے کو دور کرنا (۶) پیٹ کے درد کو دور کرنا
(۷) ریح معدہ کو دور کرنا - سونٹھ - سونف - کالی مرچ - اجوائن موٹے دانہ کی - پودینہ خشک
دارچینی - ملٹھی - پیپل - نمک لاہوری - نمک سیاہ - سہاگہ خام - نوشادر - سب دواؤں کو
جدا کوٹ کر باریک چھلنی میں چھان کر خوب ملالیں پھر کسی بوتل میں محفوظ کریں - صبح و شام کھانا
کھانے کے بعد کلی کرکے منہ صاف کرکے ۴ رتی سے ۲ ماشہ تک پانی کی گھونٹ کی ساتھ کھالیا کریں
بچہ کے لئے ۲ رتی سے ۸ رتی تک - اگر زیادہ بھی کھالیا جاوے تو کچھ ضرر نہیں۔

تدبیر کلی برائے زکام - زکام بلا حرارت کے نہیں ہوتا - یعنی مادہ بلغمی میں حرارت شامل ہو کر ہوتا ہے

اور حرارت کا خاصہ ہے کہ جلد فنا ہو جاتی ہے لہذا زکام کی دو حالتیں ہوتی ہیں۔ شروع اور ختم۔ شروع میں حرارت غالب ہوتی ہے اور اخیر میں صرف بلغم رہ جاتا ہے۔ بنابریں شروع میں علاج بارد ہونا چاہئے اور اخیر میں حار۔ اسکے خلاف کرنا غلطی ہے۔ اور شروع اور ختم کے درمیان میں بتدریج تدبیر بارد سے حار کی طرف انتقال کیا جائے۔

دوا برائے شروع زکام - عناب ۵ دانہ - مویز منقی ۹ دانہ - خیساندہ کرکے شکر سفید ملاکر پیا جائے اس میں مویز منقی صرف اصلاح عناب کیلئے ہے کیونکہ عناب کسیقدر معدہ کو مضر ہے

دو روز صبح شام پینے کے بعد اس میں گل بنفشہ ۵ ماشہ اور بڑھالیں۔ اور دو روز کے بعد اگر کھانسی ہو تو اصل السوس سپستان بھی بڑھالیں اور بجائے خیساندہ کے جوشاندہ کرلیں۔ پھر دو دن کے بعد ابریشم ۴ ماشہ - اسطوخودوس ۷ دانہ اضافہ کرلیں۔ اور مناسب ہے کہ اسکے ساتھ تقویت دماغ کیلئے خمیرہ گاؤزبان بھی کھائیں۔ زکام میں شروع سے اخیر تک تدہین منع ہے بوجہ تسدید مسام کے کیونکہ اس سے احتقان حرارت ہوتا ہے۔

۱۶ (از نالہ عندلیب) اگر کسے قدرے سیماب را با دو چنداں وزنش اوراق طلا راضم نمودہ مثل حب ساختہ درمیان پارچہ بسان تعویذ دوختہ بہ پیش خویش نگاہدارد از ایذاء و تصدیع سپش محفوظ می ماند و اگر در وقت سردی و گرانی شکم وا وجاع باردہ وازیں قسم ہمہ امراض کہ داشتہ باشد قدرے از میان آن تعویذ برآوردہ ..... بخورد بفضل مؤثر حقیقی زود صحت و شفا یابد و اگر کسے سیماب را بمیان روغن خوشبو یا دیگر عطریات چند روز بدارد باز آن را بجسد مالد کہ مگس و پشہ و دیگر حشرات ارضی و ہوام بر بدنش می نشیند و پیرامونش میگردد و سپش خود ہرگز در جامہ اش نمی ماند و اگر آن تعویذ را در وقت پختن طعام رشتہ بستہ در وانداز ند و بعد پختہ شدنش بر آرند آن طعام خیلے لذیذ و بامزہ و زود ہضم و گوارا می شود و ہماں یک تعویذ ہمیشہ بکار می آید و ہیچ نمی کاہد و اگر آں را در ظرف آب در آرند و آن آب را می نوشیدہ باشند بسیار فوائد دارد و بیشتر امراض سردی و بلغم را دفع می گرداند و ضرر تغییر و تبدیل آب و ہوا نمی رساند و کرم شکم می میراند و اگر کسے آن حب را در دہاں دارد بوئے بد از دہن برود و اگر سیماب را با آب برگ تمر حل کردہ و قدرے کافور و کبابہ و قرنفل ممزوج ساختہ در فتیلہ مالیدہ چراغ افروزد از آن خانہ حشرات ارضی

در ہوا عم کم می شود۔

الیضاً صفحہ ۱۵ الخ۔ بشنو آن دوای سائیدہ خشک کہ بہ جراحت آں مردم پاشیدم زاک ست کہ آں را بزبان ہندی پھٹکری می نامند وآں مرہم چیز سہل وآں چنان ست کہ دو چیز دوارد یکے سفیدہ کاشغری بوزن یک دام ودوم روغن کنجد بوزن چار دام اول روغن را در ظرف آہن گرم کنند بعد ازاں سفیدہ را باریک سائیدہ در آں انداختہ از دستہ آہن حل میکردہ باشند چندانکہ مخلوط گردیدہ رنگ سیاہ پیدا کند بعدہ از آتش فرود آرند ونگاہ دارند بوقت حاجت بکار برند برائے ہر قسم دنبل وناسور وزخم وسوختہ آتش مجرب ست وآں چیز کہ بہ نبض شریف حضرت گذاشتم پر ہائے جانور بوتیمار ست کہ بزبان ہندی آنرا بگلہ گویند واین پر ہا بمیان بغل وزیر بازو ہائے او غلولہ شدہ می ماند وبسیار نازک وبے ریشہ می باشد آنرا گرفتہ نگاہدارند وبوقت ضرورت بالائے رگے وزخمے کہ ازاں خون جاری باشد بپاشند انشاء اللہ تعالیٰ زود بند خواہد گردید۔

17 **نسخہ مجوزہ حضرت حاجی صاحب نور اللہ مرقدہ** بقلم محمد قاسم محمد ہاشم سوداگران مراد آباد۔

زردی بیضہ مرغ۔ روغن زرد۔ شکر سفید حلوا سازند۔ بعدہ ورق طلاء ۴ عدد - ورق نقرہ ۵ موتی ۱ - صدف صادق ۶ - دانہ الائچی خورد ۱ - مغز بادام مقشر ۶ تولہ - مغز پستہ مقشر ۶ تولہ خوب حل کر کے حلوے مین ملا یا جاوے۔ خوراک ایک تولہ علے الصبح اور ایک تولہ بوقت خواب خط مین لکھا تھا کہ یہ نسخہ تقویت کیلئے بہت مفید ہے ایک شخص حضرت کے متعلقین سے بہت عرصہ سے علیل تھے اُن کی اہلیہ نے حضرت کو خواب میں دیکھا یہ نسخہ ارشاد فرمایا اس سے صحت ہو گئی۔

نسخہ تقویت

زنجبیل۔ خولنجان۔ کباب چینی۔ عاقر قرحا۔ عود خام۔ قرنفل نخود سیاہ لباسہ پوست خشخاش۔ نانخواہ۔ پوست ہلیلہ کابلی۔ سپستان ہمہ ادویہ ہموزن کوفتہ بیختہ آمیختہ شکر سفید وعسل مصفی در شیر گاؤ از ہر یک بقدر حاجت این ہر سہ را در ہم کردہ بقوام آرند وسائر ادویہ را بقوام آمیزند۔ مقدار خوراک ۵ ماشہ

نسخہ برائے فوائد ذیل - عناب ولایتی - چوب چینی - صندل سرخ - صندل سفید - منڈی گل سرخ - شب آب تر کردہ صبح جوشاندہ در شکر سفید قوام ساختہ شربت سازند خوراک صبح و شام ہمراہ آب تازہ بنوشند - در موسم گرما سرد نوشند و در سرما نیمگرم و وقت نزلہ موقوف سازند - برائے آشوب چشم - وسوداویت - اور چیچک سے قبل اور بعد چیچک و پیچش و بخار وبرائے خارش وبرائے بثوران موسم گرما - مجرب است -

نسخہ شربت صدر - نسخہ دیگر علاوہ حصہ دوم - برگ گاؤزبان - گل گاؤزبان عناب پر سیاوشان - کوکنار - اصل السوس مقشر - تخم کتان - گل بنفشہ - بیدانہ بادیان اجوائن دیسی - سپستان - ابریشم مقرض - قند سفید -

نسخہ سفوف برائے ہضم طعام - نمک سیاہ نمک لاہوری نمک سفید نوشادر نمک سانبھر مساوی وزن گرفتہ سفوف سازند

نسخہ حبوب برائے بواسیر بادی رسوت مصفے - سرنجیر - ثمر بکائن - مقل ازرق تخم گندنا صبر زرد - مصطگی رومی - مویز منقے - مغز بادام در آب گرو ندہ بقدر کنار دشتی حبوب بندند یک صبح و یک شام بخورند - ۱۸

نسخہ سفوف دافع تبخیر - بادیان - زنجبیل - دانہ الائچی کلان - اصل السوس مقشر مرچ سیاہ - نمک لاہوری - نمک سیاہ - نوشادر - کوفتہ بیختہ سفوف سازند خوراک ۶ ماشہ

نسخہ مرہم برائے بواسیر خونی و بادی - گائے کی نلی کا گودا بیگن کی ڈنڈی جڑ سے جتنی اُس میں جل سکتی ہو باریک پیسکر مرہم سا بنا کر لگاویں -

نسخہ برائے اصلاح آثار جلد - سفوف سنگترہ - آٹا باقلا چھنا ہوا - آٹا جو چھنا ہوا پانی میں گھول کر کسی قدر پتلا سا بدن میں ملکر پندرہ منٹ بعد میں نہانا چاہئے خواہ گرم پانی سے خواہ سرد سے بدن صاف اور ملایم ہو جاویگا -

ترکیب پنیر - چوستہ بکری کو پاک کرکے اُس میں نمک سانبھر بغیر پیسا جتنا آجائے بھر کر منہ بند کر کے دہوپ میں سکھالیں پھر اُس چوستہ کو چھاچھ کے پانی میں مٹی کے برتن

مین ڈالدیں۔ پھر اُس برتن کو دہوپ مین رکھہ دیں جب وہ مثل سرکہ کے اُٹھ جائے سیاہ نہ ہو کیڑا نہ پڑے ورنہ بیکار ہو جائیگا پھر اُس ہیں سے ایک چھٹانک پانی لیکر ایک سیر دودھ میں ڈالکر رکھدین جب وہ دھی جم جائے اُسکو کسی بوہنی میں اُتار لین جب پانی ٹپک کر وہ سخت ہو جائے تب اُسکو نمک سانبھر پیسکر اوپر نیچے لگادین اُلٹ پلٹ کرنے سے اور بار بار نمک لگانے سے سخت ہو جاتا ہے اس کا جو پانی ٹپکے وہ رکھہ لیا جائے۔ مٹی کے برتن مین ڈالتے رہین جب تک نیا ڈالتے رہوگے مٹی کے برتن کا پانی سڑے گا نہین ورنہ سڑ جائیگا۔ لوہے کی چھلنی مین نہ لیا جائے ورنہ سیاہ ہو جائیگا۔ تانبے کی قلعی اُڑا دیگا۔

نسخہ معجون لکموفی بہ نسخہ خاص ہاضم ودافع ریاح ۔ زیرہ مدبرہ۔ پودینہ فلفل سیاہ۔ دار فلفل۔ زرنباد۔ برگ سداب۔ سہاگہ چوکیہ۔ زنجبیل۔ نمک تربب ست پودینہ گرفتہ باریک نمودہ نگاہدارند۔ اول شہد خالص در عرق بادیان انداختہ قوام نمودہ از آتش آوردہ ادویہ مسحوقہ بالا در آن آمیختہ بدستور معروف جوارش تیار سازند و یک تولہ ازین گرفتہ بعد از طعام بخورند۔

19 **نسخہ روغن سُرخ مقوی اعصاب دافع وجع مفاصل** ۔ مجیٹھ۔ کائپھل۔ چھریلہ سنبل الطیب۔ سعد کوفی۔ ساذج ہندی۔ قرنفل۔ دارچینی۔ نرکچور۔ کچلہ۔ الائچی خورد۔ عنبر جاوتری۔ مشک خالص۔ چوب میدہ۔ برادہ صندل سفید۔ زعفران۔ زرد چوب۔ دار ہلد عود غرقی۔ عرق گلاب۔ روغن کنجد۔ ہمہ ادویہ را جوکوب نمودہ در گلاب تر کردہ بدارند۔ پس در دیگچہ قلعی دار بآتش ملائم بجوشانند تا نصف گلاب بسوزد۔ پس روغن کنجد آمیختہ بپزند تا تمام آب خشک شود و روغن را از پارچہ گذرانیدہ در شیشہ بدارند و یک ہفتہ در زمین دفن کنند پس برآوردہ وقت شب یکتولہ بمالند و صبح بآب سرد بشویند۔

نسخہ قالع بلغم از حکیم عبدالمجید صاحب لکھنوی ۔ السی۔ تخم خطمی۔ ربالسوس سرخ در آب جوشدادہ یک چمچی شہد و روغن بادام آمیختہ نیمگرم بنوشند

نسخہ بواسیر خونی و بادی ۔ آنبہ ہلدی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر لئے جائین

اور چولہے پر توا رکھدیا جائے اور اُسکے نیچے آگ جلادی جائے پھر اُس توے پر آنبہ ہلدی کے ٹکڑے ڈالدئے جائیں کچھ دیر کے بعد اُن ٹکڑوں میں سے دھواں نکلنا شروع ہوگا جب دھواں زیادہ نکلنے لگے تب آگ کا شعلہ ان ٹکڑون میں لگادیا جائے اُسکے بعد لکڑی کی طرح سب ٹکڑے جلنے لگینگے جب ٹکڑے جل چکین تب توا کو زمین پر اُتار کر دوسرا توا اُس پر اس طرح سے ڈہانک دے کہ ہوا اُس میں نہ جانے پائے جب توا میں ٹہنڈک آجائے تب اُن ٹکڑوں کو سُرمہ کی طرح پیس لے اور نہار منہ تین ماشہ کہاکر تازہ پانی تین چار گھونٹ پی لیوے روزمرہ چار پانچ دست دوپہر تک آئینگے۔ پرہیز۔ بڑا گوشت اور مچھلی اور کڑوا تیل اور سرخ مرچون کی زیادتی سے اور نیز ہر بادی چیز سے پرہیز کرے۔ اور گھی بہت زیادہ کہائے کیونکہ اس مین خشکی بہت ہوتی ہے

حصہ چہارم الرقی والعزائم

فائدہ در حفاظت بیوت از آفات ۔ از بعض صلحا شنیدہ شد کہ اگر وقت
۲۰ خواب آیۃ الکرسی خواندہ بسوئے ہر سمتے کہ دمد چنداں دور کہ نیت کند تا آنجا انشاء اللہ تعالیٰ از ہر آفت محفوظ مانند۔

حصہ پنجم اشتات

الواح

لوح احوال الصادقین ۔ قال اللہ تعالیٰ یاایھا الذین اٰمنوا اتقوا اللہ وقولوا قولا سدیدا یصلح لکم اعمالکم ویغفر لکم ذنوبکم ومن یطع اللہ ورسولہ فقد فاز فوزا عظیما ٥ چون آیت متلوہ دال ست صراحۃ بر اہمیت سلوک و اخلاق کہ عبارت ست از تقوی کہ فعل قلب ست و اصلاح اقوال کہ فعل لسان ست و اصلاح اعمال کہ فعل جوارح ست و بر فضیلت او کہ سبب مغفرت و فوز عظیم ست و اکثر عوام بلکہ خواص نیز غافل یا متکاسل بودند از و علماً و عملاً و کتاب **احوال الصادقین** ترجمہ **تنبیہ المغترین** مؤلفہ قطب ربانی الامام العلامۃ عبدالوہاب شعرانی رضی اللہ عنہ و مترجمہ زبدۃ عصرہ و نخبۃ دہرہ مولانا حبیب احمد صاحب

کیر الوسی سلمہ اللہ تعالیٰ بوجہ منقول بودن اجزائش از سلف از الطف واشرف ذخائر این فن بود ایقاظا للغافلین والمتکاسلین۔ وافادۃً للطالبین الراغبین۔ باہتمام احقر العبید محمد عبد المجید اصلحہ اللہ المبدئ المعید۔ در مطبع فلاں در سنہ ۱۳۵۵ھ برائے اشاعت مستقلا طبع کردہ شد۔

قال اللہ تعالیٰ واتوا البیوت من ابوابہا الآیۃ چون تصوف از اعظم مقاصد دینیہ است ومبادیش چون ابواب ست ومقاصدش چون ابیات وآیت بالا آمر بود بدخول ابیات از ابواب در رسالہ **مبادی التصوف** از امالی اشرف علی وضبط کردہ مولوی اسحاق علی صاحب کانپوری مع مایلحقہا مشتمل بود بر مبادی اواعانۃً لطالبی التصوف باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کنانیدہ شد۔

قال اللہ تعالیٰ وکلا نقص علیک من انباء الرسل ما نثبت بہ فؤادک الآیہ چون آیت مزبورہ دال ست بطریق قیاس م بر آنکہ بیان اخبار مطلق مقبولین در تقویت قلوب اصل ست واساس۔ در رسالہ **قصص الاکابر لحصص الاصاغر** مشتمل بود بر جملۂ کافیہ از حکایات بعضے مقبولین رب الناس۔ کہ در شان ہدایت مشابہ اند بہ نبراس۔ بناءً علیہ برائے افادہ طالبین در مطبع فلان طبع کنانیدہ شد۔ ۲۱

(لوح الفرقان بین موجبات الکفر والایمان) قال اللہ تعالیٰ اتریدون ان تہدوا من اضل اللہ فی تفسیر الجلالین ای تعدوہم من المہتدین الی قولہ تعالیٰ فلا تتخذوا منہم اولیاء فیہ دان اظہروا الایمان وقال تعالیٰ ولا تقولوا لمن القی الیکم السلام لست مؤمنا الی قولہ فتبینوا چوں آیت اولی ناہی ست بر حکم کردن بایمان بر غیر مؤمن باوجود اظہار ایمان وآیت ثانیہ ناہی ست از حکم کردن بکفر بر غیر کافر بدون تبین بالبرہان و درین اوان کہ خلل جا یافتہ در ہر دو فصول۔ ضرورت داعی بود بہ تحقیق این احکام مع اصولہ در رسالۂ **الفرقان بین موجبات الکفر والایمان**۔ کہ بہ شش رسائل مفصلۂ ذیل ۱ الافصاح عن حقیقۃ الاصلاح ۲ مراسلت مولوی ظفر احمد ومولوی سید سلیمان مسمی بہ ضمیمۃ الافصاح ۳ مکتوبے از حسن العزیز الملقب بہ التحقیق العجیب فی مایلزم المجیب ۴ الایضاح للافصاح مع ضمائم ثلثہ از ترجیح الراجح ۵ رسالہ مولوی کفایت اللہ صاحب

(مسمی بہ علامہ (نام) کا فتوی خود اپنے الحاد و زندقہ پر) علاوہ رسالہ مولوی عماد الدین صاحب (مسمی بہ علامہ آخر الزمان کے معتقدات وخیالات) شامل ست - و فصول واصول مذکورہ را کافل ست - تحصیلاً للاشاعۃ - وتکمیلاً للافاعۃ - باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کردہ شد (یا کنانیدہ شد)

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم ان من الشعر حکمۃ (رواہ البخاری) چوں از احسن وابین مصادیق حدیث مذکور این گنجینۂ سخن بود کہ ملقب ست بہ **جذبات مجذوب** - و این **حصہ اول** ازاں ست از ابکار افکار خواجہ عزیز الحسن صاحب انتعاشاً للشائقین جمع کردہ شد و در مطبع فلان طبع کردہ شد -

---

قال اللہ تعالی وممن خلقنا امۃ یھدون بالحق وبہ یعدلون چوں آیت مذکورہ مادح ست جماعت ہادیہ بالحق وعادلہ بالحق را و این ہدایت و عدل موقوف ست بر کلمات حقہ وعلوم حقہ وکراسہ **کلمۃ الحق** از ملفوظات اشرف علی مصداقے بود از چنین کلمات وعلوم لفظاً ومعنےً بنا بر افادہ طالبین باہتمام محمد عثمان خان عفی عنہ - از مطبع فلان شائع کردہ شد - ۲۲

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم الا ان فی الجسد مضغۃ اذا صلحت صلح الجسد کلہ + واذا فسدت فسد الجسد کلہ الا وھی القلب (متفق علیہ) چون حدیث مذکور دال ست بر مدخلیت خاص اصلاح باطن در اصلاح ظاہر + وموضوعیت فن سلوک برائے تعلیم اصلاح باطن مشاہر بود و باہر + و رسالۂ **(اماثل الاقوال والاحوال لاماثل الرجال)** بوجہ صدور اجزائش از گروہے ماہر + منجملہ رسائل فن شانے می داشت ممتاز و زاہر + بناءً علیہ باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کردہ شد +

لوح روح تصوف - قال اللہ تعالی ثم تلین جلودھم وقلوبھم الی ذکر اللہ چون ارشاد مذکور دال ست بر فضیلت لین جلود و قلوب بالذکر یعنی تاثیر وتمیز ظاہر و باطن بطاعات + وہمین ست حاصل تصوف بر طبق تفسیر ائمہ ثقات + و رسالہ **مراح تصوف** کہ مقتبس ست از رسالہ ..... مشتمل بود بر اصول فن یعنی حقائق اصول و مقامات + افادۃً لاہل التحقیقات والتحققات + بقلم مولوی ظفر احمد جمع کردہ شد + و در مطبع فلان طبع کردہ شد

تمتہ مضمون دوم متعلق تالیفات شذرہ ۲۹ قسط ختم شد از سوانح مطبوعہ النور بابتہ ذیحجہ ۱۳۶۰ھ

لوح البیان المتین قال تعالیٰ فی بعض النبیین وترکنا (ابقینا) علیہ (ثناء حسنا) فی الاٰخرین (والصفت مع الجلالین) چون آیت واردہ درحق انبیاء علیہم السلام دال ست بر منقبت بودن بقاء ذکر حسن در آخرین + وعطائے فضائل غیر مخصوصہ ازانحا عن الانبیاء ثابت ست برائے اولیاء مقبولین + ورسالہ البیان المتین فی بعض احوال الشیخ شمس الدین مؤلفہ اشرف علی رزقہ اللہ تعالیٰ حظا وافرا من الیقین + کہ جزو لیست از تربیۃ السالک و کاشف ست از حالات حضرت شاہ ولایت صاحب مدفون جانب غربی تھانہ بھون مصداق بود ازین مفہوم ثمین - افادۃ للطالبین + بالتاسی بالکاملین در مطبع فلان طبع کردہ شد -

لوح تقویم المسلمین - قال اللہ تعالیٰ ولتکن منکم امۃ یدعون الی الخیر ویامرون بالمعروف وینہون عن المنکر واولٰئک ہم المفلحون چون آیۃ مبارکہ بنابر مقدمات ذیل ظاہرہ یا مذکورہ زیر تفسیر کروح المعانی وغیرہ ۱ اللام للوجوب ۲ من تبعیضیہ او تبیینیہ ۳ الخطاب للمؤمنین ۴ الامۃ بمعنی الجماعۃ ۵ الخیر عام للدینی والدنیوی ۶ ذکر المعروف والمنکر المختصین بالطاعۃ والمعصیۃ تخصیص بعد التعمیم ۷ الفلاح موعود علی ہذہ الخصال ۲۳
دال ست بر مقاصد مخصوصہ آتیہ قریبہ ورسالہ تقویم المسلمین - مرقومۂ حضرت حکیم الامت مجدد الملت والدین اشرف العلماء الکاملین مولانا محمد اشرف علی صاحب دام مجدہم بواسطہ اجزاء ثلثہ خود الاول تنظیم المسلمین والثانی تعلیم المسلمین والثالث تفہیم المسلمین - مشتمل بود بر آن مقاصد مخصوصہ یعنی جزو اول بر ضرورت اجتماع و نظم مسلمین برائے منافع ملکیہ و ملیہ وجزو ثانی بر وجوب تعلیم دین بر علماء باعتبار بعض احکام علی معنی التبعیض وجزو ثالث بر عامہ باعتبار بعض احکام علی معنی التبیین ومجموعہ اجزاء ثلثہ بر لزوم اعتقاد ترتب فلاح ونجاح بر مجموعہ این اعمال بناءً علیہ رسالہ مذکورہ باہتمام مولوی محمد حسن صاحب غفرلہ ربہ ذوالمنن - در مطبع انوار المطابع طبع گردانیدہ شد -

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم الرجل راع فی اہلہ وھو مسئول عن رعیتہ والمرأۃ راعیۃ فی بیت زوجھا وھی مسئولۃ عن رعیتھا الحدیث (رواہ الشیخان والترمذی وابوداؤد واحمد) چون حدیث موصوف موجب ست بر مردم حقوق اہل وعیال را + و بر زن حقوق اولاد و اطفال را

واعظم واہم حقوق اہتمام ست مر تحسین اقوال وافعال واحوال را + واین رسالہ مسمی بہ **الحلی المحمود** کہ احقر محمود بنتی در جمع کردن او برداشت مر احمال واثقال را + بقدر ضرورت ابتدائیہ کافل بود مر بیان ہر دوگونہ حقوق مقرون باحسن المنوال را + بناءً علیہ بسعی فلان در مطبع فلان طبع کنانیدہ شائع کردہ شد۔

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم اذا مررتم بریاض الجنۃ فارتعوا قالوا یارسول اللہ ما ریاض الجنۃ قال مجالس العلماء۔ (کذا فی جمع الفوائد عن الکبیر بروایۃ ابن عباس)

چوں حدیث آمرست باستفادہ از مجالس علماء راسخین + وظاہرست کہ مناط حکم علوم مؤیدہ است بکتاب اللہ وسنت سید المرسلین + وعجالہ ملقبہ بہ **بزم جمشید** کہ جامع جملہ کافیہ است از ملفوظات **اشرف علی** القاہ اللہ تعالیٰ لافادۃ الطالبین + مصداقے اعظم بود مر چنین علوم را بالمشاہدۃ والیقین + بناءً علیہ عجالہ مذکورہ باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کنانیدہ شائع کردہ شد +

---

۲۱ قال اللہ تعالیٰ ہو الذی جعل لکم الارض ذلولا فامشوا فی مناکبہا وکلوا من رزقہ والیہ النشور

چوں آیت مشتمل ست بر چہار جملہ دو خبریہ در اول وآخر ودو انشائیہ در وسط۔ اول دال ست بر نعمت تسخیر ارض وثانی بالملاقہ بر مشروعیت انتفاع بدان نعمت بمشی وسفر وثالث بر اذن سفر برائے حاجت دنیویہ ورابع بر شکر آن نعمت باستحضار آخرت کہ ارشاد واسترشاد فی الدین داخل ست در آن + واین سفرنامہ دو مقام مورخ بشعر تاریخی عیسوی ۱۹۳۸ء سہ

بے بہا زیبا۔ نفیس ودلفزا   بارغ لاہور وبہار لکھنؤ

موسوم بہ **الاسفار عن برکات بعض الاسفار** وملقب بہ **الفصل للوصل** کہ مشتمل ست بر سہ جزو یکے واقعات سفر معنون بعنوان تاریخ ہجری ۱۳۵۷ھ ارمغان جاودان ودیگر دو ملفوظات جمیل الکلام واسعد الابرار مظہر اعظم بود مر مفہومات بالا را یعنی سفر (فلاں) بسوئے لاہور ولکھنؤ کہ باعتبار موقع سفر ووقوع سفر جزویست از مفہوم جملہ اولیٰ وثانیہ بغرض معالجہ بعض عوارض بدنیہ کہ مفہوم جملہ ثالثہ است مع صدور افادات دینیہ کہ مفہوم جملہ رابعہ است بنا بر افادۂ شائقین باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کردہ شد۔

فی قنوت النازلۃ (۹۰۰)، فتید العلو عن کید العدو (۹۸۰)، اللطف عن اللطیف الخفی (۹۹۰)، التسلیم للحاکم الحکیم (۱۰۰۰)، التنعیم من المنعم الرحیم۔ **لطیفہ** سعادت دارین کے بھی یہی عدد میں جس میں درجہ بدرجہ اشارہ ہو سکتا ہے

قال اللہ تعالی - لولا اذ سمعتموہ ظن المؤمنون والمؤمنات بانفسھم خیرا وقالوا ھذا افک مبین

یقول الشرقی علی لما کانت الآیۃ باشتراک العلۃ ناعیۃ علی التقول علی شخص بغیر دلیل - وداعیۃ الی تعمیم تحسین الظن ولو لم یکن الیہ اوضح سبیل - وکان بعض من ینتسب الی العلم یطیل اللسان فی حسین بن منصور واضرابہ ممن شرب من خمر المحبۃ ولم یقدر علی الکف عن صیاح وعویل

وکانت رسالۃ **القول المنصور فی ابن المنصور** من نتائج قریحۃ الفاضل النبیل - البارع الجزیل الذی ھو فی النسب الظاھر ابن اختی وفی النسب الباطن من اشیاع الامام الجلیل - سمی النبی ابراھیم الخلیل - اعنی بہ المولوی ظفر احمد الھمہ اللہ تعالی فی کل مسئلۃ اقوم قیل - واسبغ اللہ تعالی علیہ نعمہ من کل کثیر وقلیل - وحط عنہ اوزارہ من کل خفیف وثقیل - ذابّۃ عن ھؤلاء الاکابر بما یشفی العلیل - ویروی الغلیل - اھتم بطبعھا فلان واشاعھا من المطبعۃ الفلانیۃ فی سنۃ کذا +

قال اللہ تعالی فول وجھک شطر المسجد الحرام وحیث ما کنتم فولوا وجوھکم شطرہ ط

۲۵ لما کانت الآیۃ دالۃ بالمطابقۃ علی وجوب التوجہ الی القبلۃ للخاص والعام - وبالالتزام علی وجوب معرفۃ سمت القبلۃ لتوقف العمل علی العلم بلا کلام - وکان لبعض اجزاء المسئلۃ معرکۃ آراء الاعلام - من الریاضیین والفقہاء الکرام - کما ھو ظاھر من مطالعۃ صحف العلماء ذوی الاحترام وکانت رسالۃ **تحقیق سمت قبلۃ البلاد - بسعی رئیس جہانگیر آباد** - التی حررت حین اراد بعض الرؤساء العظام - بناء مسجد فی وطنہ بالاخلاص التام - وراجع فی تعمیرہ وتصحیحہ اھل الفن واھل العلم لشدۃ الاھتمام وانفق فی اصلاحہ العلمی والعملی مالا کثیرا لابتغاء مرضاۃ الحی القیام - جامعۃ لانواع تحقیق المسئلۃ والاحکام - رتبھا السید مقبول حسین (وصل) من سادات بلگرام - وامر الرئیس موصوف باشاعتھا لافادۃ الانام - واشاعھا من المطبع الفلانی الخ

روی عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم حب الوطن من الایمان (کذا فی المقاصد الحسنۃ للسخاوی)

چون روایت بالمعنی یکے از دو نوع روایت ست وروایت بالا بقول سخاوی رح حاصل معنی دو حدیث ست یکے قولی للترمذی یعنی اظہار حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم شوق خود در السبوی مکہ و دیگر فعلی

- ایت سے نارفع تام ہونے کی طرف اور اتفاق سے لفظ ہشت صد لینے مدلول لغوی کے ساتھ ایک کی کمی سے جو کہ اتنے بڑے عدد کے مقابلہ میں بالکل ناقابل اعتبار کسر ہے بحساب ابجد بھی اس عدد پر دال ہے اور یہ عدیم النظیر واقعہ ہے - والسلام -
کتبہ اشرف علی منتصف ربیع الثانی ۱۳۶۰ھ

(للخطابی) یعنی موافقت حضور یا اصیل در میلانش بسوئے وطن و رسالہ **حب الوطن فی ذکر تھانہ بھون** کہ عارف رومی رح در تفسیر این وطن فرمودہ ؎
از دم حب الوطن بگذر مایست * کہ وطن آن سوست جان این سوئے نیست * گر وطن خواہی گذر زان سوئے شط * این حدیث راست را کم خوان غلط + (یعنی بالمعنے کما صرح بہ فیما بعد م معنی حب الوطن آمد درست * تو وطن بشناس ای خواجہ نخست - باعتبار متوطنان تھانہ بھون کہ بعضے از آنان محرک تالیفش ہستند شطےئے ازمظاہر روایت بالا چنانکہ مظہر دیگرش در ابیات دائرہ مذکور است وبیش ازین بصورت رسالہ شوق وطن پیش کردہ شدہ است بناءً علیہ باہتمام فلان در مطبع فلان مطبوع کردہ شد۔

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم زینوا القرآن باصواتکم رواہ ابوداؤد- چون حدیث مزبور دال بود بر تزیین قرآن بحسن اصوات + کہ حاصلش تحسین طاعات است بہیئات مناسبہ خارجہ ازذات + وبقیاس بعض القربات علی بعض القربات وبعض الحالات علی بعض الحالات و رسالہ **الاشعار الھندیۃ فی ترجمۃ الاسماء الالٰھیۃ المرتبۃ علی الحروف الھجائیۃ**
۲۶ مشتمل بود بر بعضے چنین مستحملات یعنی ترتیب اصل اسمائے حسنے و ترجمہ اردو آنہا بر حروف ہجائیہ باز لباس نظم پوشانیدہ شد اول از فلان و ثانی و ثالث از فلان باعانت در ثانی از فلان ارزقہم اللہ الحسنات ووقاہم السیئات برائے تنشیط شائقین از مطبع فلان شایع کردہ شد۔

باب الابیجاع ملا ز جملہ خلائق محمد رفیع۔

۲ الصنائع۔ نسخہ روشنائی - گوند کیکر - ۱ تولہ کاجل - ۳ ماشہ گوند کو پانی میں گھول کر لعاب نکالو پھر اس میں کاجل ڈالکر خوب گھوٹو- پھر ذرا سی پھٹکری اور ذرا سی چینی کہانڈ ملاکر اور گھونٹ کر جہاج پر خشک کر لو- اعلی درجہ کی سیاہ روشنائی بن جاویگی-

تصحیح بعض مقامات الاسفار عن برکات بعض الاسفار ملقب بہ الفصل للوصل- یہ رسالہ میرا ایک سفرنامہ ہے اور اسکے تین جزو ہیں ان میں دوسرے جزو کا نام جمیل الکلام ہے اُس میں اور جب بعد نماز جمعہ کر ایک ملفوظ ۱۵ میں ایک فاحش غلطی رہگئی وہ یہ کہ بجائے عبداللہ بن ابی کے ابی بن کعب چھپ گیا (نعوذ باللہ منہ) اصل غلطی ... تو ضابط سے ہوئی مگر میری نظر اصلاحی سے چوک جانا یہ میرا ذہول ہے اللہ تعالی معاف فرماوے اس مقام پر اسکی اطلاع شائع کرتا ہوں تاکہ ناظرین اس کی اصلاح کرلیں- فقط